

Sommerkonzerte



Dienstag, 10. August 2021

18.30 Uhr

Alliance Quartett Wien

Robert Olisa Nzekwu, Violine

Katharina Henriquez, Violine

Raphael Handschuh, Viola

Johanna Kotschy-Appel, Violoncello

Programm

Anton Webern

(1883 – 1945)

Langsamer Satz für Streichquartett (1905) – 10'

Darius Milhaud

(1892 – 1974)

Streichquartett Nr. 7 B-Dur op. 87 (1925) – 12'

Modérément animé

Doux et sans hâte

Lent

Vif et gai

Camille Saint-Saëns

(1835 – 1921)

Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (1899) – 26'

Allegro

Molto allegro quasi presto

Molto adagio

Allegro non troppo

Die Wiener Klassik blieb weit über das 19. Jahrhundert hinaus Maßstab der Tonkunst in ganz Europa. Das Streichquartett übernahm dabei eine Sonderrolle als »Prüfstein eines gediegenen Componisten« (Ferdinand Pohl). Camille Saint-Saëns wandte sich der Gattung erst 1899 als gut Sechzigjähriger zu. Sein Werk steht in der klassischen Tradition und verfügt zugleich über eine sehr persönliche, ausdrucksvolle Note. Anton Weberns Quartettsatz entstand zu Anfang seines kompositorischen Weges und lotet die Grenzen tonaler Musik in einer emotional überwältigenden Klangreise aus. Darius Milhauds B-Dur Quartett wirkt dagegen wie ein Befreiungsschlag und beeindruckt mit einer leichten und unbeschwerten, dabei zugleich ausgesprochen modernen Tonsprache.

*Das Konzert wird live auf
facebook und YouTube übertragen.*

Keine Pause

Das **Alliance Quartett Wien** wurde 2008 von vier jungen Musiker:innen der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien gegründet und zählt mittlerweile zu den gefragtesten Streichquartetten aus Österreich. Seit seiner Nominierung für das Musik-Nachwuchsprogramm New Austrian Sound of Music des Bundesministeriums für Europa, Integration und Äußeres ist das Quartett auch international tätig.

Das Alliance Quartett Wien konzertierte unter anderem bei der Konzertreihe der Jeunesse Österreich, den Meerschein Matineen Graz, den Kammermusikkonzerten Amstetten, den Zeller Sommerkonzerten, dem Sommerfestival Rovinj (Kroatien), der Semana de Música de Cámara de Chiloé (Chile), dem Festival Internacional Música Clásica por los Caminos del Vino (Argentinien), der Lux Festspielwoche Ruhla, dem Beethoven Festival Baden, den Musiktagen Mondsee sowie regelmäßig im Gläsernen Saal des Wiener Musikvereins. 2020 konnte das Quartett bei der Vienna International Music Competition eine Goldmedaille gewinnen.

Neben der Leidenschaft, die Kammermusikliteratur durch mit Liebe und Sorgfalt erarbeitete Interpretation neu zu beleben, widmet sich das Quartett auch mit großem Interesse zeitgenössischen Kompositionen.

Medieninhaber

Arnold Schönberg Center

Privatstiftung

Direktorin Mag. Angelika Möser

Palais Fanto, Schwarzenbergplatz 6

A – 1030 Wien

Telefon +43 1 712 18 88 | www.schoenberg.at

FN 154977h; Handelsgericht Wien